

KIRGHIZSTAN



DES CHEVAUX ET DES HOMMES



Un film documentaire

de Vincent ROBINOT

KIRGHIZSTAN, une démocratie en Asie Centrale

KIRGHIZSTAN, berceau du nomadisme

KIRGHIZSTAN, pays de montagnes



Résumé du film :

"Kirghizstan, des chevaux et des hommes " – film HD – 2012 – 69 '

« J'ai découvert un pays, j'ai rencontré un peuple »

Vincent Robinot a toujours été attiré par l'Asie centrale. Il y a une dizaine d'années, il s'est particulièrement intéressé à la mer d'Aral, cette mer à l'agonie entre Kazakhstan et Ouzbékistan, victime de l'intensive culture du coton. Depuis 2002, il multiplie ses voyages dans cette région du monde où les montagnes s'invitent au milieu de la steppe et où se croisent encore de grands cavaliers illustrant les coutumes pastorales. Ce reporter nous invite cette fois à la rencontre d'un pays peu connu, à la croisée des Routes de la Soie, le Kirghizstan. Grand comme un tiers de la France, il recèle pourtant bien des trésors à commencer par son peuple au caractère bien trempé, aussi libre que les chevaux qui partagent sa vie au cœur des massifs montagneux des Thien Shan.

De village en village, de yourte en yourte, à pied ou à cheval, le réalisateur va à la rencontre des kirghizes. Les portraits qui ponctuent ce film nous plongent alors dans une culture nomade où le cheval est roi, où les rites et coutumes, façonnés dans le roc semblent préservés. Au fil de cette chevauchée, portes et montagnes s'ouvrent et dévoilent leurs beautés.

Bande annonce et extraits disponibles sur: <http://kirghizstan-docu.blogspot.fr>

EXPOSITION PHOTO N&B

L'exposition photographique comprend :

- Jusqu'à 18 photos
- Noir & Blanc
- Format photo : 24x36 cm
- Format encadré : 40x50 cm
- Cartes et légendes à l'appui



EXPOSITION PHOTO Couleur

L'exposition photographique comprend :

- Jusqu'à 15 photos
- Couleur
- Format photo : 24x36 cm
- Format encadré : 40x50 cm
- Cartes et légendes à l'appui

