BRASSENS ET LA JEANNE

2011 | 52' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Delphine Deloget
Scénario : Delphine Deloget

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Aligal production
| France Télévisions

SOUTIENS

| Région Bretagne

MOTS CLÉS

relation amoureuse | musique



SYNOPSIS

Lorsque Georges Brassens rencontre Jeanne, il n'est pas encore Brassens. Nous sommes en 1943, Paris, la 2ème guerre mondiale , l'occupation. Arrivé de sa ville natale, Sète qu'il dû quitter quelques années auparavant à la suite de quelques bêtises il a tout juste 22 ans. Elle en a 52. Trente ans les séparent, et pourtant ils tombent immédiatement amoureux. Elle est charmée par sa beauté. Lui, par la liberté et la force de cette femme. « Elle est un peu folle », c'est ce qui revenait souvent à la bouche de Brassens lorsqu'il évoquait Jeanne. Sûrement parce que cette « folie douce » le fascinait et lui avait permis de devenir l'artiste que l'on connaît.