DOMINIQUE A, LA MÉMOIRE VIVE

2015 | 52' | Long métrage | Documentaire | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Thomas Bartel

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Vivement Lundi !

SOUTIENS

| Région Bretagne

MOTS CLÉS

musique | portrait

SYNOPSIS

Que fait-on de notre passé ? Pourquoi revenons-nous cycliquement vers les eaux troubles d'un temps révolu ? En vingt ans de carrière, ces questions semblent hanter la discographie et les textes de Dominique A. Depuis La Fossette (1992), oeuvre qui a décrassé la chanson française par son lyrisme minimal et bricolé, jusqu'à la consécration méritée pour l'ambitieux Vers les lueurs (2012) aux Victoires de la Musique, son parcours artistique peut se lire comme une véritable déclaration d'indépendance vis à vis des codes de la chanson française.