JE VOIS ROUGE

2018 | 01h24 | Long métrage | Documentaire | Français | Bulgare | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Bojina Panayotova
Scénario : Bojina Panayotova

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Stank | Andolfi production
Visa n° : 144 020

SOUTIENS

| Région Bretagne | CNC
| SCAM - Brouillon d'un rêve
| Institut Français | Sacem
| Périphérie - Cinéastes en résidence

MOTS CLÉS

politique | famille | polar

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival de Berlin, Festival de Sofia, Festival Balkan Trafik - Bruxelles et 1 autre sélection

SYNOPSIS

Je vois rouge est le journal d'une enquête politique et personnelle. Après vingt-cinq ans passés en France, je retourne en Bulgarie avec un soupçon vertigineux : et si ma famille avait collaboré à la police politique du régime communiste ? Je convaincs mes parents de faire une requête auprès de la commission spéciale qui a récemment ouvert les dossiers de la police secrète. Au bout du voyage, les surprises bousculent ma démarche et provoquent un tremblement de terre dans la famille. Une odyssée tragico-comique qui mélange le film d'espionnage et le film de famille.