L'ÎLE PERDUE

2010 | 48' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Caroline Rubens
Scénario : Caroline Rubens

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Aber Images | Alefa Production | France Télévisions | .Mille et Une. Films

SOUTIENS

| CNC | Région Bretagne | Procirep-Angoa | SCAM - Brouillon d'un rêve | Région Réunion

MOTS CLÉS

famille

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival International du film d'Afriques et des Iles 2011 (Mention spéciale du Jury), Festival de Douarnenez, Festival international du film insulaire de l'Ile de Groix et 3 autres sélections

SYNOPSIS

C'est l'histoire d'une Ile, d'un rêve de bonheur, d'un rêve d'ailleurs. C'est l'histoire d'une famille réunionnaise avec ses violences et ses secrets. C'est l'histoire d'un paradis perdu.

CRITIQUE

C'est un récit émouvant à la première personne que nous offre la réalisatrice en même temps qu'une enquête passionnante non seulement sur sa famille – en particulier la grand-mère, personnage complexe et romanesque – mais également sur les mœurs des habitants d'une terre dont on découvre les zones d'ombre. Les secrets de famille, lentement dévoilés par une parole qui se délie peu à peu font écho aux paysages envoûtants de la réunion, qui est ici filmée comme une Ile mystérieuse. Un voyage introspectif, initiatique pour caroline Rubens et les siens, qui par sa sincérité et sa profondeur touche au cœur même de toute histoire familiale, faite de secrets et de violences. - Avis des médiathèques