LA MER

2022 | 07' | Court métrage | Fiction | Sans paroles | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Sylvain Labrosse

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Compagnie Propagande C
Date de sortie nationale : 01/03/2022

SOUTIENS

| Drac Bretagne
| Centre Chorégraphique National de Rennes et de Bretagne
| Le Petit Écho de la Mode
| pôle culturel de Leff Armor communauté
| Collectif FAIR-E

MOTS CLÉS

danse | corps | nature

LIEU(X) DE TOURNAGE

Pléven (22130)



SYNOPSIS

«La Mer» explore un dialogue entre le corps et l'environnement naturel. Le point de départ est une peinture romantique de Caspar David Friedrich, représentant la nature dans sa dimension spirituelle. Plus que la beauté, c'est du sublime dont il est question dans ses œuvres. En utilisant la caméra comme un témoin invisible, l'artiste dirige notre œil vers le tactile, vers la sensualité. La danse développe un éveil sensoriel à travers une relation brute avec la matière. Les plans rapprochés, montre la transformation de ce corps dans une échange dynamique de questions-réponses. Chorégraphie : Marzena Krzeminska Musique originale : Thomas Poli