LES BOMBES À EAU DE MADELEINE

2025 | 05' | Court métrage | Fiction | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Barbara Dupont
Avec : Geneviève Le Meur | Julie Métairie

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Distribution : Origine films

MOTS CLÉS

sexualité | relation amoureuse | vieillesse

LIEU(X) DE TOURNAGE

Le Rheu (35650)

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Histoires de Femmes Festival in Dreux: Women's Associations Award Le MONTIFF Festival in Montpellier: Best Extra Short Film Brittany International Film Festival in Locronan: Best Actress Open Festival in Marseille Meudon Short Comedy Film Festival: Youth Award (Middle and High School Students) Voir un Petit Court Festival in Gevrey Chambertin Faites des Courts Festival in Brie Comte Robert 1st Short Film Festival in Pontault Combault Écrans Libres Festival in Aigues Mortes (upcoming) Imagine Festival in Valence en Drôme Festival Du Pays de Gabin in Mériel (upcoming) Le Denys Festival in Saint Denis Les Rencontres du Court Métrage in Annemasse: Special Jury Mention, “Humor” Madriff in Madrid - Espagne TaShortfest in Barcelona: Finalist in the Best Actress category - Espagne Parapacurts in Barcelona - Espagne Barciff in Barcelona: Best Extra Short Film - Espagne RIR International Comedy Short Film Festival in Allariz - Espagne FICBE Social Theme Short Films in Berriozar: Finalist for Best Short Film - Espagne Valéiff: Best Super Short Film - Espagne Lisbiff in Lisbon - Portugal 300 Seconds Short Film Festival in Toronto: Best Writer - Canada Montreal Women Film Festival in Montreal (upcoming)- Canada London Seasonal Short Film Festival (upcoming) -Engleterre 1World Comedy Film Festival in Phnom Pen: Gold Medal European Comedy - Asie Big Teeth Small Shorts Film Festival in Chicago - États Unies Rome Prisma Film Awards: Finalist for Best Film -Italie Women in Film and Television - Cyprus - WIFT CYPRUS in Cyprus - Gréce Shnit Worldwide Shortfilmfestival

SYNOPSIS

Madeleine a 75 ans, elle est entrée dans une pharmacie pour y acheter des préservatifs. Elle veut en faire des bombes à eau pour l'anniversaire d'un ami. Madeleine a-t-elle vraiment un sens de la fête malicieux ou cache-t-elle ses désirs ...?La collection Clin d’œil du cinéma breton est née à l’initiative du groupe Interprètes de Films en Bretagne, pour favoriser les rencontres entre comédien·nes, cinéastes et technicien·nes du territoire. Sans thématique imposée ni budget alloué, ce projet encourage la création collective dans un esprit de liberté et de solidarité. Plus de 100 professionnel·les ont répondu à l’appel, et une douzaine de films ont été tournés à l'hiver 2024-2025. Un espace d’expérimentation et de transmission, qui témoigne de la vitalité et la diversité du cinéma breton.