SALE TEMPS POUR LE CHALUT

2015 | 26' | Court métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Erwan Le Guillermic | David Morvan

Scénario : Erwan Le Guillermic | David Morvan

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Aligal production | France Télévisions

MOTS CLÉS

bateau | pêche | mer | economie | travail | environnement

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival Pêcheurs du monde (Prix du Jury Professionnels et le Prix du Jury Jeunes - Catégorie Court-métrage)



SYNOPSIS

Le Pax dei, chalutier de Boulogne-sur-Mer, pêche au chalut au Pas de Calais. Le trafic y est le plus important au monde. Les réalisateurs embarqués veulent comprendre la vie des marins et les enjeux entre rentabilité économique et réglementation qui protège la ressource. Le rythme du travail est usant et les contraintes croissantes. Comment être sur ses gardes 24h sur 24, ne plus pêcher le bar durant six mois, rapporter aux ports tous les poissons pêchés ? Cette accumulation de normes ne signe-t-elle pas la mort d'un métier ?

CRITIQUE

Ce documentaire alterne images du travail et témoignages précieux des pêcheurs. L'intérêt du film réside aussi dans les commentaires des documentaristes, qui permettent de contextualiser leur détresse. - Avis des médiathèques