TESS

1978 | 03h05 | Long métrage | Fiction | Anglais | Tous publics | Sous-titré en français

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Roman Polanski
Scénario : Gérard Brach | John Brownjohn | Roman Polanski
Avec : Peter Firth | Nastassja Kinski | Leigh Lawson

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Distribution : Pathé Distribution
Visa n° : 49738

MOTS CLÉS

relation amoureuse | société

LIEU(X) DE TOURNAGE

Le Leslay (22800) | Locronan (29180) | Morlaix (29600) | Plomelin (29700)

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival International du Film de Toronto, Festival BFI du film de Londres, Golden Horse Film Festival de Taïpei, T-Mobile New Horizons International Festival de Wroclaw



SYNOPSIS

Dans l'Angleterre du 19ème siècle, John Durbeyfield découvre par hasard qu'il est le dernier descendant d'une grande famille d'aristocrates. Motivé par le profit qu'il pourrait tirer de cette noblesse perdue, Durbeyfield envoie sa fille aînée, Tess, se réclamer de cette parenté chez la riche famille des d'Urberville. Le jeune Alec d'Urberville, charmé par la beauté de sa "délicieuse cousine", accepte de l'employer et met tout en œuvre pour la séduire.

CRITIQUE

Tess, d'après le roman de Thomas Hardy, marque par son imprégnation totale de l'atmosphère désespérée de la littérature anglaise du XIXe siècle, formant une œuvre complète à la plastique remarquable et aux ouvertures multiples. - Crikikat